PROGRAMACIÓN ESCENARIO ARTÍSTICO | FDL2026

Programación musical: viernes, sábados y domingos del 30 de octubre al 15 de noviembre.
La programación musical deja entrever la diversidad cultural de la ciudad de Córdoba y la relación entre la poesía de la letra, la composición y la música, desde las mil poéticas que nos habitan y que se manifiestan en diferentes lenguajes.
El escenario Leonor Marzano musical forma parte de la propuesta de la Feria del Libro, presentándose como un espacio más para el encuentro y el disfrute.

|VIERNES 30

20:00
ESCENARIO ARTÍSTICO | Ballet Municipal de Córdoba
El Ballet Municipal de la Ciudad de Córdoba, fundado en 1987, cuenta con una trayectoria centrada en la danza folklórica nacional, latinoamericana y ciudadana. Integrado por 26 bailarines, equipo técnico y bajo la dirección de Laura Daniela Cornejo, el elenco destaca por propuestas que revalorizan la identidad popular y la memoria histórica.
Escenario Leonor Marzano | Turquesa, Explanada Palacio Municipal 6 de Julio

21:00
ESCENARIO ARTÍSTICO | Collegium Nivel Superior
El Conjunto I de la Tecnicatura Superior en Instrumento de Collegium presenta «De Charly a Atahualpa»: una propuesta que explora la diversidad de la música popular, transitando desde la delicadeza de la zamba hasta la potencia del rock y el funk.
Escenario Leonor Marzano | Turquesa, Explanada Palacio Municipal 6 de Julio

|SÁBADO 31

19:00
ESCENARIO ARTÍSTICO | Ensamble Municipal de Música Ciudadana
El Ensamble Municipal de Música Ciudadana se constituye en el año 2004 por iniciativa de José Mattia, su fundador y promotor, con el propósito de rescatar un repertorio musical de gran importancia para la cultura ciudadana, como lo es el Tango, el Vals y la Milonga. Con el acento puesto en la prolífica producción de principios del siglo XX, en donde la ciudad de Córdoba hizo su aporte a este movimiento, el Ensamble mantiene vivo el repertorio de compositores como Edmundo Cartos, Cristino Tapia, Zenobio Gómez, Valeriano Reina, Julio Morcillo, a través de su manera particular de interpretarlo.
Escenario Leonor Marzano | Turquesa, Explanada Palacio Municipal 6 de Julio

21:00
ESCENARIO ARTÍSTICO | Seba Romero

Tras recorrer el circuito under de la ciudad de Córdoba con formaciones como Ouro Preto (a principios de los 2000) y su más reciente participación en John Doe, el cantante y compositor Sebastián Romero da rienda suelta a su faceta solista. Su propuesta es una expresión musical auténtica, fuertemente impregnada de aquellas influencias de los años noventa que aún resuenan en los bares y pubs de su ciudad natal. En esta nueva etapa, las presentaciones en vivo cobran fuerza gracias a la banda que lo acompaña: Pablo Riorda (bajo), Roni Gowlett (guitarra) y Edgardo Medina (batería), quienes aportan su oficio, experiencia y buen gusto a cada show.
Escenario Leonor Marzano | Turquesa, Explanada Palacio Municipal 6 de Julio

|DOMINGO 1°

20:00
ESCENARIO ARTÍSTICO | Eleva Big Band
Agrupación instrumental independiente de Córdoba, cuyo objetivo principal es interpretar un repertorio original íntegramente compuesto y arreglado por mujeres. Nacida a comienzos de 2019, se funda como la primera big band cordobesa conformada exclusivamente por músicas mujeres y personas con identidades disidentes. Con una impronta fresca y renovada de esta sonoridad, explora un repertorio ecléctico, rico en ritmos de nuestra América Latina fusionados con el jazz y worldmusic.
Escenario Leonor Marzano | Turquesa, Explanada Palacio Municipal 6 de Julio

21:00
ESCENARIO ARTÍSTICO | Julián Oderiz
Cantante argentino que une la raíz tradicional con una mirada contemporánea, logrando conectar de manera genuina con públicos diversos y escenarios masivos. Con una propuesta sólida y actual, brinda un espectáculo cargado de emoción, recorriendo distintos géneros de la música popular, con una identidad propia que se siente en cada canción.
Escenario Leonor Marzano | Turquesa, Explanada Palacio Municipal 6 de Julio

|VIERNES 6

20:00
ESCENARIO ARTÍSTICO | Escuela de Música La Colmena
Vibración latina: Ensambles de Canto y Percusión de La Colmena
Grupo numeroso de estudiantes de la carrera de Canto. Dirigido por la profesora Solana Cortes, abarcan un repertorio amplio que recorre la música popular Argentina y Latinoamericana. A este cuerpo artístico, se integra el ensamble de percusión de la escuela, que dirigido por el profesor Esteban Gutiérrez, también aborda latitudinalmente las expresiones rítmicas de nuestro continente.
Ambos ensambles en conjunto, conforman un poderoso colectivo músical, con mucha fuerza humana y rebeldía. Una propuesta completamente analógica, sin instrumentos, que nos recuerda que no hace falta más que nuestro cuerpo para que la música florezca.
Escenario Leonor Marzano | Turquesa, Explanada Palacio Municipal 6 de Julio

21:00
ESCENARIO ARTÍSTICO | Cecilia Mezzadra
Destacada cantante e intérprete de folclore y música popular argentina, nacida en La Para y radicada en la ciudad de Córdoba, en septiembre de 2026 celebró 30 años con la música en un espectáculo en el Teatro Real.
Escenario Leonor Marzano | Turquesa, Explanada Palacio Municipal 6 de Julio

|SÁBADO 7

20:00
ESCENARIO ARTÍSTICO | Small Jazz Band
Con tinta de jazz (Vol. 3) *Jazz y bajo fond*o es una propuesta literario musical que indaga en el jazz como fenómeno cultural y social. A través de una mirada que no busca romantizar ni juzgar los lazos entre el hampa y la música, las pesquisas literarias de Marcio Olmedo Villalobo y las piezas musicales interpretadas por la Small Jazz Band se entraman para recrear el imaginario y el paisaje sonoro de la época.
Escenario Leonor Marzano | Turquesa, Explanada Palacio Municipal 6 de Julio

21:00
ESCENARIO ARTÍSTICO | Bren Coll
Bren Coll es artista, música y cantautora radicada en Córdoba. Con una sólida trayectoria en la escena independiente, fusiona los ritmos del folklore argentino con influencias del rock, imprimiéndoles una identidad propia. Actualmente se encuentra transitando un año de intensa producción, preparando el terreno para el lanzamiento de su próximo material discográfico previsto para 2027, consolidando un repertorio que abraza la canción de autor desde una mirada contemporánea.
Escenario Leonor Marzano | Turquesa, Explanada Palacio Municipal 6 de Julio

|DOMINGO 8

19:00
ESCENARIO ARTÍSTICO | *Títeres en Banda* - Centro Integral de Títeres *Héctor Di Mauro* junto a la banda Sinfónica Municipal de Córdoba
Propuesta lúdica para las infancias que combina títeres, titiriteros y música en vivo. A través de la interpretación escénica del Centro Integral de Títeres Héctor Di Mauro y la Banda Sinfónica Municipal de Córdoba, con composición musical de Lucas Gordillo, la obra integra personajes e instrumentos para crear una historia de canciones, melodías y humor.
Escenario Leonor Marzano | Turquesa, Explanada Palacio Municipal 6 de Julio

20:30
ESCENARIO ARTÍSTICO | Milonguita
El objetivo del ciclo la *Milonguita Municipal* es acercar el tango a todo público. Como parte de las actividades de la Feria del Libro, la jornada incluye una clase de tango a cargo de Daniela Berberuan, orientada a principiantes e iniciados que busquen perfeccionar su danza. Posteriormente, se realiza una breve práctica de milonga pensada para quienes desean integrarse al circuito social del tango.
Escenario Leonor Marzano | Turquesa, Explanada Palacio Municipal 6 de Julio

|VIERNES 13

20:00
ESCENARIO ARTÍSTICO | "Proyecto Tunga Tunga" - Elenco Municipal de Danza Teatro
La obra recrea un baile de cuarteto en sentido poético y recorre múltiples variantes rítmicas como una actitud y un ritual de impronta popular a través de un conjunto de coreos, miradas, modos de relacionarse como una danza irrepetible sinónimo de identidad cordobesa. A esto se suma la participación del público.
Escenario Leonor Marzano | Turquesa, Explanada Palacio Municipal 6 de Julio

21:00
ESCENARIO ARTÍSTICO | Collegium Nivel Secundario
Gato Negro es una banda que cultiva la estética del rock nacional con temas del repertorio profesional y temas propios. *Afortunados* es una banda tributo a Nirvana que hace una relectura de las obras de la banda grunge partiendo de una búsqueda estética muy particular y personal de sus integrantes. Ambas bandas tienen un sólido recorrido por escenarios locales y han sido invitadas a participar de Rockeritos en 2024, iniciativa de Cosquín Rock.
Escenario Leonor Marzano | Turquesa, Explanada Palacio Municipal 6 de Julio

|SÁBADO 14

19:00
ESCENARIO ARTÍSTICO | *Mis pies tienen raíz* cantata del Coro Municipal de Córdoba que rinde homenaje a la obra de María Elena Walsh
Bajo la dirección de Esteban Conde, la propuesta reúne arreglos y adaptaciones corales de algunas de las canciones más recordadas de la autora, en un espectáculo pensado para disfrutar en familia y reescuchar un repertorio que atraviesa generaciones. María Elena Walsh dejó una huella profunda en la cultura argentina a través de sus canciones, cuentos y poemas. Con humor, imaginación y sensibilidad, construyó un universo que continúa vigente y que sigue convocando a niños, niñas y adultos. Esta nueva producción del Coro Municipal recupera ese legado, invitando al público a reencontrarse con un repertorio que forma parte de la memoria colectiva.
Escenario Leonor Marzano | Turquesa, Explanada Palacio Municipal 6 de Julio

20:30

ESCENARIO ARTÍSTICO | Banda Juvenil Municipal

La Banda Juvenil Municipal se originó en la Academia Municipal de Música Alfredo Luis Nihoul dependiente de la Municipalidad de Córdoba. Se trata de un elenco formativo que aborda un repertorio amplio, adaptado a las condiciones de aprendizaje y desarrollo de habilidades instrumentales. Incluye música de carácter clásico y popular haciendo hincapié en la música latinoamericana, así como música de películas y jazz.

Escenario Leonor Marzano | Turquesa, Explanada Palacio Municipal 6 de Julio

|DOMINGO 15

21:00

ESCENARIO ARTÍSTICO | Nene Nena

Nene Nena es un homenaje a Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota integrado por cuatro músicos cuya formación artística está atravesada por la obra de la banda. Tras la incorporación de la saxofonista Rocío Costa, la agrupación consolidó la formación clásica del conjunto original.

Su SetList de canciones recorre la emoción, la atmósfera de la Misa Ricotera, parte de sus canciones más representativas, la unión con el público Ricotrero y la simbiosis perfecta para ser disfrutada desde la primera canción a la última, como hacían ellos en sus conciertos.

Escenario Leonor Marzano | Turquesa, Explanada Palacio Municipal 6 de Julio